

## Görög Mása

### Valóságaink

(mini rádiódrama)

#### Szereplők:

**P(éter)** – idealista, környezetvédő diák (jóindulatú, nem bosszúálló, ám kissé hirtelen haragú. A fiatalabb énjé még keresi önmagát, nincs elég önbizalma.)

**R(oland)** – sikeres, népszerű diák és élsportoló (ettől elszállt magától, s bár fölényesen viselkedik, nem negatív figura)

**True** – P által létrehozott virtuális személyiség, egy sikeres közösségi oldal véleményvezére

**L(aura)** – P jelenlegi barátnője, egyetemista csoporttársa

**F(élix)** – P barátja

**Virtuális Valóság (VR) reklámhangja** - elbájoló női hang, mintegy paradicsomba csábító, bűgő és elbájoló hang (a hatása olyan, mint a Maugliban Ká-nak, a kígyónak, mikor bűvöli Mauglit a Walt Disney rajzfilmben :)

**Belső hang** – határozott, nyugodt férfi hang. Nem ítélkezik.

*A főszereplő - P(éter) - a RD-ban jellemfejlődésen megy keresztül, amit az egyes jelenetekben a játész színész ábrázol a hangjával. Ugyanaz a színész játssza a fiatal és egyetemista P(éter)-t. Laurát is egy személy alakítja.*

*Mint minden műben vannak olyan mellékszereplők, akik funkciója, hogy lehetőséget adjanak a főszereplőnek bizonyos dolgok kimondására, helyzetek megoldására, értelmezésére, így az ő jellemük alakulását nem követjük.*

*A szereplők neve nem betonba ágyazott. Minden országban a saját hallgatói számára könnyen azonosítható nevet érdemes adni. Egyedül True marad stabil.*

---

***P(éter) otthon van, a számítógépén dolgozik, füttyörészik, kellemes zene megy a gépen (ebbe füttyörészik bele), majd egy üzenet pittyenése hallatszik. A zene még pár másodpercig hallatszik, de P(éter) a pittyegést követően elhallgat.***

**P(éter)** : Húúú... hát ezzel most mit kezdjek? Ha ez tényleg így van, akkor ezzel tuti egy életre kicsinálom **Rolandot**, ha kipoztolom. Vége a karrierjének. Pedig a hír megalapozottnak tűnik.

Pedig R. igazán remek sportoló. Egy idol. A francba! Tényleg drogokkal doppingolta magát? Alig akarom elhinni.(lélegzetvételnai szünet)

Pedig régen, Istenem, mennyire gyűlöltem! Mit meg nem adtam volna annak idején egy ilyen hírért! Tuti, hogy gondolkodás nélkül leközöltem volna.

Közben meg R nélkül ma nem lennék az aki. (elgondolkodó hangon)

*vissza a kellemes zene*

**VV: Gyere a virtuális valóságba! A virtuális valóság nyitva áll előtted! A légy, aki akarsz! Teremts saját valóságot kedvedre! - dőlt betűs részek mind elbájoló női hangon, mintegy paradicsomba vezető reklámszöveg hangzanak el.**

---

**A helyszín a középiskola, a hová P és R járnak. 16 évesek, éppen alakul a személyiségük.**

**Nincsenek túl jóban, de a viszony nem ellenséges. R. lekezelő, és P nem tud ezzel mit kezdeni.**

**Zsivaj, közben halljuk, ahogy a földre esnek műanyagüvegek.**

**P: A francba!!!!**

**R:** Na, mi van? Nézzétek, nem bírta megtartani sok üres, vacak műanyagot! Micsoda erős legény vagy. Na, csak szedegesd, szedegesd, Péterke! Hopp, srácok, ezt most kapura rúgtam. Micsoda egy balek! Ez fogja majd megmenteni nekünk a Földet – **gúnyos biztatások, kacaj!**

**P:** Vigyázz magadra, Roland! Még megbánod! (*sértődötten, mérgesen, de nem kiabálva*)

**R:** Megbánom...! Ja, az tuti! Na, ne csinálj még nagyobb hülyét magadból, mint amekkora vagy! - **kacaj!**

**R társasága tovább megy, hangjuk halkul, közben becsöngetnek**

---

**Az iskolai csöngetés hangja lassan átmegy a zenébe.**

**VV: A virtuális valóság a létező világok legjobbika! Nem tetszik a valóságod? Teremts másikat.**

**Nem tetszel magadnak? Légy, aki lenni akarsz!**

**P:** Leszek is! Olyan profilt csinállok magamnak, hogy leesik az állatok. Majd csak lestek, ha egyszer megtudjátok, hogy ez én vagyok. De nem tudjátok meg! Ez az én titkom lesz! Az én Szép Új világom! (**kis szünet**) Ez az! „A Te világod.” A legjobb név egy igazságkereső oldalnak. True leszek és Sztár újságíró! Múltat és jelent alkotok magamnak, s jövőt teremtek. Itt aztán senki nem gúnyolhat többet, nem nevetget ki!

**Belső hang (férfi):** Vigyázz, a végén még Jocker lesz belőled!

**P:** Dehogy, én Batman leszek. Egy tökéletes, virtuális Batman. Egy igazi virtuális igazságosztó.

---

*Eltelik kb. 2 év. P egyetemista. Az általa létrehozott oldal népszerű, de senki nem tudja, ki áll mögötte, ki True valójában. A barátaival ugrott be egy bárba beszélgetni.*

**Poharak, beszélgetések hallatszanak a háttérben,** (a zajok végig jelen vannak a háttérben, de nem zavaróan)

**L(aura):** Olvastátok True bejegyzését Rolandról? Ezzel totál vége van. Nem hiszem el, hogy doppingolt volna. Annyira jó fejnek látszik. Ha ez igaz, kizárják a klubból, és nem mehet a világbajnokságra sem.

**F(élix):** Ha nem lenne igaz, True nem írt volna ilyet. Eddig soha nem hazudott. Péter, Te mit gondolsz?

**P:** (hümmög) Semmit. Én együtt jártam vele gimibe, de nem volt nagy kedvencem. Nem nagyon bírtam a nagyképű stílusát. Mindenkibe belekötött. Engem meg különösen utált.

**L:** Miért?

**P:** Hát elég szerencsétlen voltam..., szerinte... Meg talán ma már szerintem is. Persze le akart járatni Andi előtt is, akibe szerelmes voltam. Szóval nem voltunk túl jóban.

**F:** OK, de szerinted mi a valóság? Lehet, hogy tényleg anyagozott és doppingolt?

**P:** Melyik valóság?

**L:** Miért, szerinted hány valóság van?

*Bekúszik halkan a zene...*

**VV:** Ez a világ a létező világok legjobbika. Tudod Te, hány világ van? Hány világban hány magunk van? Hány magunkban hány élet van? Hány világot alkotsz magadnak?

*Zene el, és visszakúszik a bárzaj*

**F:** Figyeljetek, ezt nem hiszem! Valaki azt állítja, True valami bosszúhadjáratot folytat Roland ellen, és valójában ő maga drogozott. Te nem tudsz erről semmit? Most mondtad, hogy együtt jártatok Rolanddal gimibe? Lehet, hogy True-val is?

**P:** Mi van?

**L:** Lehet, hogy ismered True-t?

**P:** (motyogva) Senki nem tudja, ki ő.

**F:** De lehet, hogy egy drogdíler? Ő szerezte a doppingszereket és anyagos volt?

**P:** *(hirtelen indulattal)* Ez komoly? Én soha nem használtam.... *(majd felfogva, hogy mit mondott)* Vagyis, hogy , vagyis hogy szerintem True soha ...

**L:** *(hitetlenkedve, megdöbbenéssel a hangjában)* Teeeeeee....? Te vagy True.....?

*Zene be, de kicsit felgyorsítva*

**VV:** *A Te tökéletes virtuális valóságod! Légy, aki lennél? Alkoss valóságot? Ne hagyj, hogy bárki kirángasson a tökéletes valóságodból!*

**P:** Én, én, én.....

**L:** *(lenézőn és csalódottan, halkan)* Valójában ki a csoda vagy? Melyik vagy igazából TE? Nem is akarok már Veled...

**P:** - Én, én, én.....

*Zene be*

**VV:** *A virtualitás mindenkié? Csak a fantáziád szab határt a lehetőségeidnek... Ki vagy Te? Hol, vagy TE? Melyik vagy TE?*

---

**Csörgőóra hangja, majd a gépi hang: jó reggelt, 6 óra 10 perc**

**P:** - Én, én, én.....

**L hangja:** *(vidáman)* Jó reggelt! *(kicsit megtorpanva)* Hé, Mi történt? Mit Te?

**P:** A francba! Nem közölhetem.

**L:** Tessék?

**P:** Nem közölhetem. Lehet, hogy csak én akarom, hogy igaz legyen? *(magának mondja, kicsit motyogva)*

**L:** Tessék?

**P:** *(megkönnyebbülve, most tér magához)* Te? Itt? Csak álmodtam?--- De jó, hogy nem ez a valóság! Vagy talán ez most az álom valósága?

**L:** Miről beszélsz? Miféle álom valóság? Valóság egy van, és pedig Itt. **(mosolyogva)** Az én vagyok. *(hangja simogató és kedves)*

**P:** *(elgondolkodva)* Ki tudja, mi az igazság? Ki tudja, mi a valóság?

**L:** Miről beszélsz? Milyen valóságról?

**P:** Melyik valóságról? Kinek a valóságáról? Kinek az igazságáról? .... *(mintegy lerázva magáról a gondolatait. vidáman)* A lényeg, hogy itt vagy velem. Itt és most. :) ... Hmmm, és isteni ez kávé!

*Halljuk, ahogy kevergeti a kávé, valamit meghittent suttognak miközben elindul a zene.*

**VV: (Futurisztikus zene szól, majd végig megy a szöveg alatt) Válassz egy valóságot Magadnak!**  
*A virtuális valóság kapuja napi 24 órában nyitva áll előtted. Lépj be rajta... Légy, aki lennél... Nem tetszik a valóságod? Alkoss újat! Alkoss valóságot magadnak... A Te valóságod... A Te választásod... - egyre halkul, belehalkul a zenébe.*

### **A szerző megjegyzései a megvalósítók számára:**

*A Valóságok RD a mindannyiunk életében létező különböző valóságsíkokról szól. Megjelennek idő, virtualitás, álm, gondolkodás és fizikai lét síkjai. Ez a mindennapi életünk, ahol ezek a síkok hatnak egymásra.*

*A RD-ban szándékosan nincsenek pozitív és negatív hősök. A szereplők szerethetők (én mindegyiket szeretem). Fiatalok, akik keresik önmagukat, megoldásokat tesznek maguk elő lépcsőként következő döntésükhez. Emberek vannak, akik választási lehetőségeik során jól – rosszul döntenek. Az időszámítás a jellemfejlődés síkja is, ahogy életünkben is ez ad lehetőséget a vissza- és előrettekintésre és az elfogadásra.*

*A téma nem a bosszú. Péter az első jelenetben a hírt igaznak hiszi, ami nem jelenti azt, hogy nem érez valami visszamenőleges elégtételt, ám van benne kétely is, éppen a múltbéli személyes tapasztalatai miatt. A természete nem bosszúálló, ám benne is – mint minden emberben – van egy haragtartó rész. Így a „kicsinálom” is egy lehetőség, de ezt felülírja az idealista igazságkeresés motivációja.*

*A RD nem ítélezik, csak bemutat. Tele van kérdésekkel és nyitott ajtókkal a feldozók és hallgatók számára. Utak és valóságok vannak, melyeken tovább lehet vinni a történetet, a helyzeteket, melyekkel azonosulhatunk vagy sem, s melyeken gondolkodhatunk.*